



The University
Of Sheffield.



VNIVERSITAT
D VALÈNCIA

valora
prevención

A large, semi-transparent image of a hand pointing to a set of architectural blueprints, serving as a background for the central text.

TRAINING FOR TRAINERS



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



IL PROGETTO ESTEEM



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



CONTENUTI DELLA GIORNATA

- Introduzione al Progetto ESTEEM
- Approfondimento del Safety Training Package (STP)
- Sperimentazione di alcune esercitazioni proposte nel pacchetto
 - Ice breaker «*Presentazione Incrociata*»
 - *Role Playing* «*Il cantiere di Via Verdi*»
 - *Esercitazione* «*Gestione della fatica e dello stress*»
- Condivisione spunti e indicazioni metodologiche



IL PROGETTO ESTEEM

Obiettivi e Social Media



Sito ufficiale del progetto

<https://esteem.group.shef.ac.uk/>



ESTEEM

European Safety Training and Evaluation supporting European Mobility

Search



[Home Page](#)

[The Team](#)

[ESTEEM Training](#)

[ESTEEM Evaluation Material](#)

[ESTEEM Events](#)

[Safety Training Resources](#)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Presentazione progetto ESTEEM: Partners

Capofila



The
University
Of
Sheffield.



VNIVERSITAT
DE VALÈNCIA



Partner strategico



valora
prevención



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



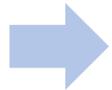
Presentazione progetto ESTEEM: Obiettivo

Supportare e promuovere la qualità nella formazione sulla sicurezza al lavoro, soprattutto quella rivolta ai lavoratori più svantaggiati (migranti o poco qualificati) che operano nel settore delle costruzioni



Presentazione del progetto ESTEEM: Sottobiattivi

- 1) **Individuare** gli **elementi** che possono **facilitare** o **ostacolare** la **formazione** nel settore dell'edilizia
- 2) **Sviluppare** e **testare** un **pacchetto formativo** sulla sicurezza che utilizzi modalità formative innovative
- 3) **Sviluppare** e **testare** uno **strumento** di **valutazione** della formazione sulla sicurezza per misurare il trasferimento dell'apprendimento
- 4) **Formare i formatori alla sicurezza**



Presentazione del progetto ESTEEM

- **Analisi** delle **normative** e dei pacchetti formativi sulla sicurezza già esistenti, metodi di formazione sulla sicurezza e della loro efficacia
- **Analisi** sistematica della **letteratura** e dello stato dell'arte della formazione alla sicurezza per i lavoratori migranti nel settore delle costruzioni
- **Focus group ed interviste** con i lavoratori, i formatori, i responsabili della sicurezza ed i supervisori



Presentazione del progetto ESTEEM

Le realizzazione del progetto prevede la produzione di 6 Intellectual Outputs

1. Safety Training Knowledge Base
2. Interactive Platform Safety Training
3. Safety Training Package (STP)
4. Safety Training Evaluation Device (STED)
5. Safety Training Certificate System for Trainers and Trainees
6. Safety Training Guidelines



Presentiamoci!

ESERCITAZIONE «PRESENTAZIONE INCROCIATA»



Presentiamoci!

- 1) *Come ti chiami?*
- 2) *Da dove vieni?*
- 3) *Che lavoro fai?*
- 4) *Da quanto tempo?*
- 5) *Hai fatto altri lavori prima? Quali?*
- 6) *Cosa ti piace di più del tuo lavoro?*
- 7) *Che cosa vuol dire per te “lavorare in sicurezza”?*
- 8) *Quali sono i “rischi che rischi di correre”? (nel lavoro e nella tua vita)*
- 9) *Cosa speri di trovare e cosa speri di non trovare in questo corso?*



FASE 1

Istruzioni



Si svolge in piccoli gruppi di tre persone

- All'interno di ciascun terzetto le persone assumeranno a turno i seguenti ruoli:
A - *intervistatore* -> farà all'intervistato le domande
B - *intervistato* -> risponderà alle domande
C - *osservatore* -> ascolterà e avrà il compito di "presentare" in plenaria l'intervistato
- Il riferimento è la SCHEDA DI INTERVISTA, distribuita a ciascun partecipante:
 - l'intervistatore la utilizzerà come traccia per formulare le domande
 - l'osservatore la utilizzerà per appuntarsi le risposte
- una volta completata la prima intervista i ruoli verranno scambiati finché tutti e tre i componenti del terzetto non avranno interpretato tutti e tre i ruoli.

TEMPO: 15 minuti



SCHEMA INTERVISTA

| | |
|---|-------|
| SCHEMA INTERVISTA | |
| 1) Come ti chiami? | |
| 2) Da dove vieni? | |
| 3) Che lavoro fai? | |
| 4) Da quanto tempo? | |
| 5) Hai fatto altri lavori prima? Quali? | |
| 5) Cosa ti piace di più del tuo lavoro? | |
| 8) Che cosa vuol dire per te “lavorare in sicurezza”? | |
| 9) Quali sono i “rischi che rischi di correre”? (nel lavoro e nella tua vita) | |
| 10) Cosa speri di trovare e di cosa speri di non trovare in questo corso? | |



FASE 2

Istruzioni



In plenaria

- Con la modalità del giro di tavolo, ognuno presenta al gruppo classe la persona di cui ha osservato l'intervista
- Dopo aver ascoltato la propria presentazione fatta dal collega, la persona presentata può integrare o aggiungere



Note per il formatore «Esercitazione presentazione incrociata»

Finalità :

- creare una iniziale conoscenza reciproca fra i partecipanti
- far sperimentare fin dall'inizio delle attività un modo di lavorare interattivo
- favorire l'instaurarsi di un clima disteso e aperto al confronto
- far emergere aspettative e vissuti legati al corso e al tema della sicurezza
- chiarire eventuali aspettative non realistiche, dubbi o resistenze, rinforzando il "patto formativo"

Metodo:

proporre un primo confronto in un piccolo sottogruppo e poi una presentazione in plenaria consente di esporsi in modo graduale, prima in un contesto limitato e poi verso l'intero gruppo, facendo sentire i partecipanti maggiormente a proprio agio



Note per il formatore «Esercitazione presentazione incrociata»



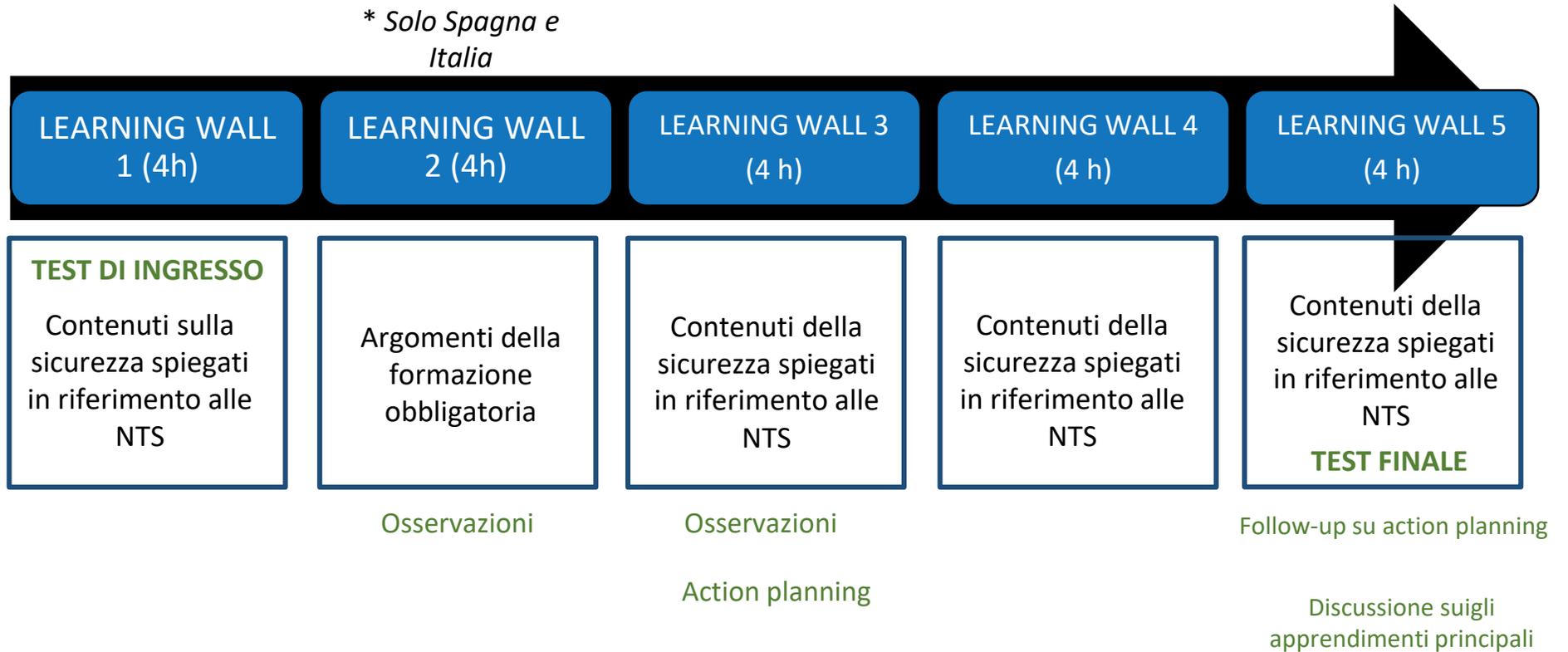
- **Se ci sono persone che si conoscono già** è opportuno suddividerle in più gruppi, in modo che i terzetti siano composti da persone che non si conoscono o si conoscono poco
- **Nel caso in cui il numero dei partecipanti non fosse multiplo di tre** il formatore può inserirsi in un gruppo per completare un terzetto oppure si può formare un gruppo di 4 persone (in questo caso a turno un membro del gruppo resta in attesa e non fa nulla)
- **Durante il giro di tavolo** il formatore sollecita un certo livello di interazione, invitando la persona presentata ad integrare o commentare la presentazione che ha ascoltato
- **Concluso il giro di tavolo** il formatore riassume (e chiarisce) le aspettative emerse e altri elementi che possono risultare utili a rinforzare il patto d'aula e a creare un clima positivo.



La valutazione

** Solo Spagna e Italia*

Formazione
in aula



Formazione
online

Brevi interviste semi-strutturate con i formatori dopo ogni sessione

E-LEARNING WALL (4 h) Gaming sulla piattaforma online



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Transfer
partecipanti
(1 settimana
prima)

Background
Auto-efficacia sul training
Leadership di sicurezza
Clima di sicurezza

Esiti
Compliance di sicurezza
Proattività rispetto alla
sicurezza

*Survey on
line*

Transfer
partecipanti
(subito dopo)

Meccanismi
Intenzione
trasferimento
Auto-efficacia sul
training

Sicurezza collettiva
Decision making
Consapevolezza
situazionale
Comunicazione
Fatica

Contesto
Domande lavorativa
Compliance
collettiva
Proattività rispetto
alla sicurezza

*Survey on
line*



Checklist dei
manager

Meccanismi

Trasferimento

Contesto

Supporto del superiore

*Intervista
telefonica*

Transfer
partecipanti

Meccanismi

Intenzione al
trasferimento

Tentativi

Trasferimento

Sicurezza collettiva

Decision making

Consapevolezza
situazionale

Comunicazione

Fatica

Contesto:

Opportunità di applicazione

Supporto superiore

Supporto colleghi

Domande lavorative

survey



Esperienze partecipanti

Incidenti critici
Uso degli apprendimenti
Impatto della formazione
Effetti controproducenti del training
Barriere e facilitatori

Intervista telefonica

Transfer partecipanti

Meccanismi

Training transfer
Sicurezza collettiva
Decision making
Consapevolezza

Comunicazione

Fatica

Esiti:

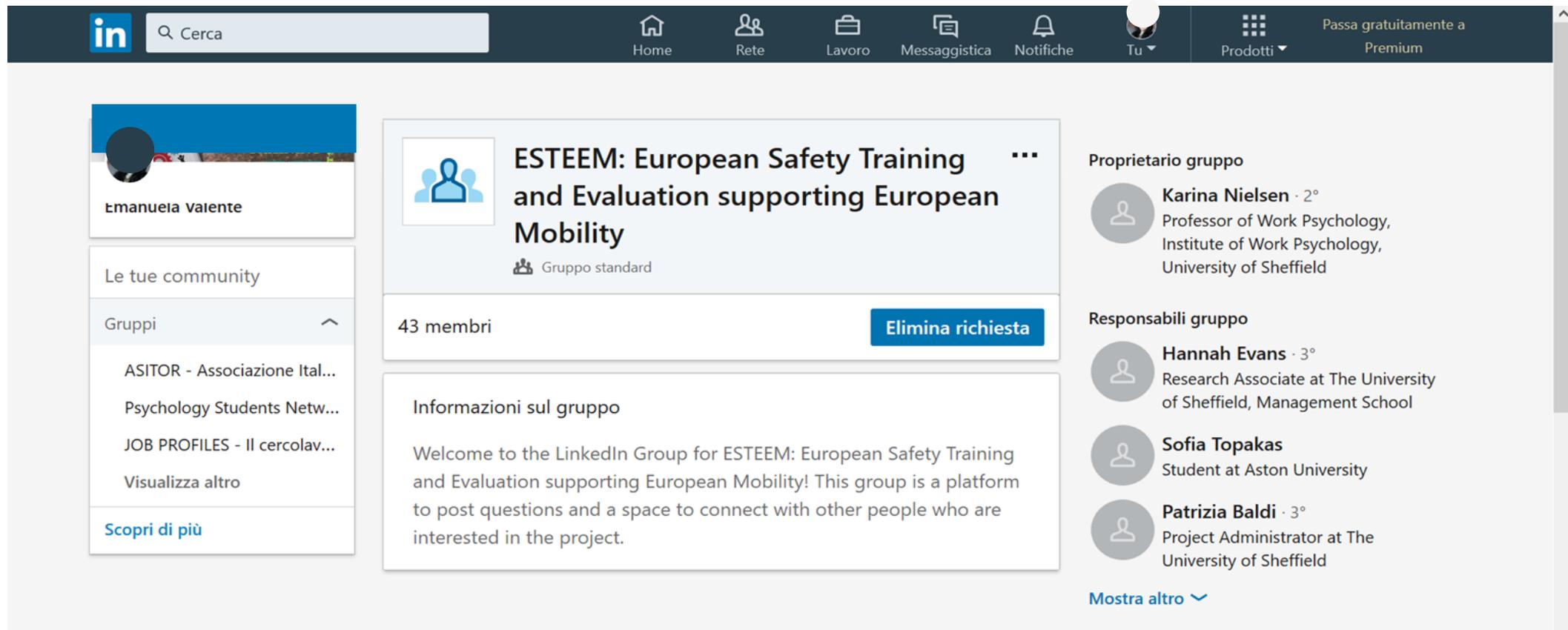
Compliance di sicurezza
Proattività rispetto alla sicurezza

survey



Gruppo LinkedIn del progetto

<https://www.linkedin.com/groups/12070732/>



The screenshot shows the LinkedIn interface for the group "ESTEEM: European Safety Training and Evaluation supporting European Mobility". The page includes a navigation bar at the top with icons for Home, Rete, Lavoro, Messaggistica, Notifiche, and Tu. A search bar is visible on the left. The main content area features the group's profile picture, name, and description. The group has 43 members and is a standard group. A list of group administrators is shown on the right, including Karina Nielsen, Hannah Evans, Sofia Topakas, and Patrizia Baldi. A sidebar on the left shows the user's community and a list of groups they are part of.

ESTEEM: European Safety Training and Evaluation supporting European Mobility
Gruppo standard

43 membri [Elimina richiesta](#)

Informazioni sul gruppo

Welcome to the LinkedIn Group for ESTEEM: European Safety Training and Evaluation supporting European Mobility! This group is a platform to post questions and a space to connect with other people who are interested in the project.

Proprietario gruppo

- Karina Nielsen** · 2°
Professor of Work Psychology, Institute of Work Psychology, University of Sheffield

Responsabili gruppo

- Hannah Evans** · 3°
Research Associate at The University of Sheffield, Management School
- Sofia Topakas**
Student at Aston University
- Patrizia Baldi** · 3°
Project Administrator at The University of Sheffield

[Mostra altro](#)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Pagina Facebook del progetto

<https://www.facebook.com/safetysteme/>



The screenshot shows the Facebook profile page for 'Esteem' (@safetysteme). The page features a cover photo with a city skyline and construction cranes, and a profile picture of a group of people. The navigation menu on the left includes Home, Eventi, Recensioni, Informazioni, Foto, Post, Community, and Informazioni e inserzioni. The main content area shows a post with a photo of a meeting and a search bar. The right sidebar displays community statistics, including 'Piace a 44 persone' and 'Follower: 45'.

facebook

E-mail o telefono Password [Accedi](#)

Non ricordi più come accedere all'account?

Esteem
@safetysteme

Home

Eventi

Recensioni

Informazioni

Foto

Post

Community

Informazioni e inserzioni

[Crea una Pagina](#)

ESTEEM

Mi piace Condividi Suggestisci modifiche

[Invia un messaggio](#)

Foto

Cerca post in questa Pagina

Community

Community [Mostra tutti](#)

👍 Piace a 44 persone

📡 Follower: 45

Informazioni [Mostra tutto](#)



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





Canale You Tube del progetto

<https://www.youtube.com/channel/UCnOcr2AaW8UHroj7WDZAefg/about>

The screenshot shows the YouTube channel page for 'ESTEEM Project'. The channel name is 'ESTEEM Project' with a profile picture featuring the ESTEEM logo. A red 'ISCRIVITI' button is visible. The navigation menu includes 'HOME PAGE', 'VIDEO', 'PLAYLIST', 'CANALI', 'DISCUSSIONE', and 'INFORMAZIONI'. The 'INFORMAZIONI' tab is selected, showing the channel's description, statistics, and a list of featured channels.

Descrizione

The primary goal of ESTEEM (European Safety Training and Evaluation Supporting European Mobility) supported by European Commission is to maximise the quality and efficacy of safety training programmes provided in the EU.

Taking a multi-national and multi-disciplinary approach, ESTEEM aims to:

- Enhance access to training and qualifications for all by shaping its training activities to the needs and competencies of low-skill and migrant workers in the construction industry.
- Promote Social Inclusion by applying design project methodologies which include stakeholders' needs from the very beginning.

Statistiche

Iscritto il giorno 18 giu 2019

CANALI IN PRIMO PIANO

- Edilizia Sicura - Cpto B...** ISCRITTO
- valora prevención** ISCRIVITI

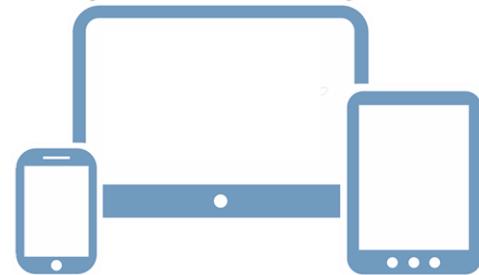


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



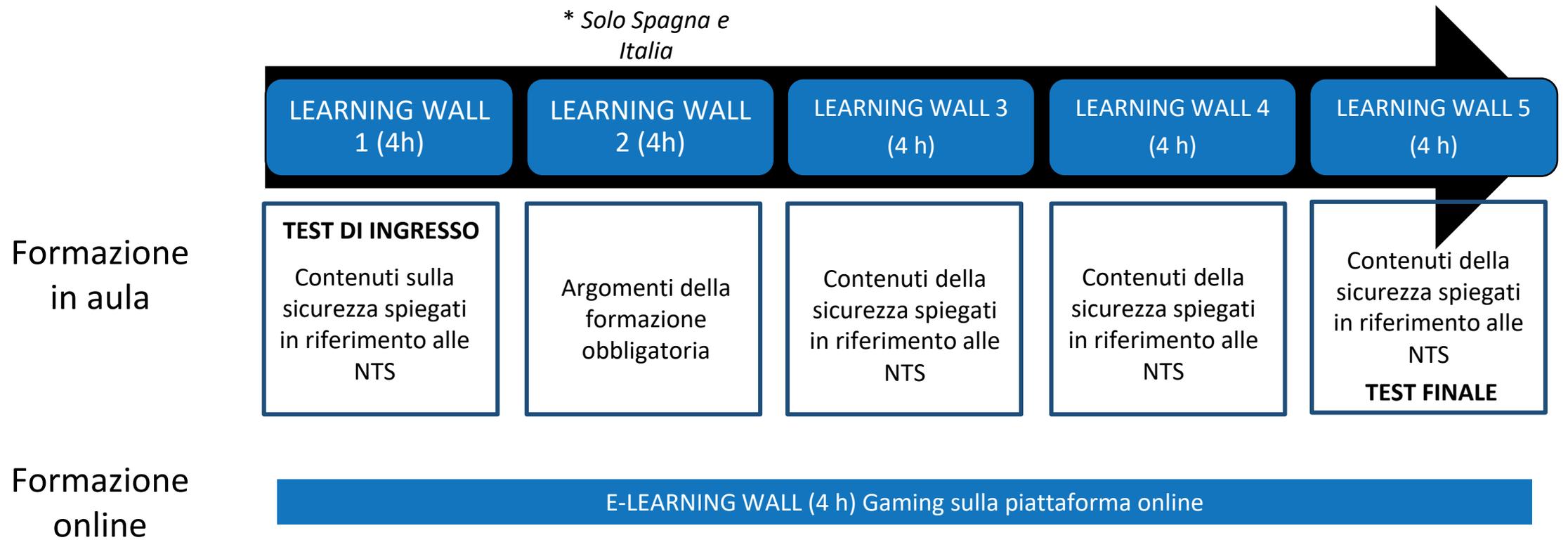
ESTEEM Safety Training Package

Caratteristiche contenuti



Struttura del corso

** Solo Spagna e Italia*



Contenuti singolo wall e struttura e-learning wall

** Solo Spagna e Italia*

Formazione in aula
(Tot. 20 h)

| LEARNING WALL 1 (4h) | LEARNING WALL 2 (4h) | LEARNING WALL 3 (4 h) | LEARNING WALL 4 (4 h) | LEARNING WALL 5 (4 h) |
|--|---|--|--|---|
| <p>Valore aggiunto del progetto ESTEEM</p> <p>Differenza tra competenze tecniche e non tecniche al lavoro</p> <p>Mancati infortuni</p> | <p>Concetti base della sicurezza sul lavoro</p> <p>Figure responsabili sicurezza</p> <p>valutazione del rischio</p> <p>Nozioni di base su: rischi, segnaletica, dispositivi di protezione, obblighi formativi</p> | <p>Rischi meccanici, elettrici, macchine, attrezzature</p> <p>Rischio caduta dall'alto ed esplosione scavi</p> <p>Rischio fisico: rumore, vibrazione sul luogo di lavoro</p> <p>Rischi chimici</p> | <p>Movimentazione delle merci</p> <p>Dispositivi di protezione individuali e collettivi</p> <p>La segnaletica della sicurezza</p> <p>Rischio interferenza e subappalto</p> | <p>Gestione delle emergenze</p> <p>Assunzione di alcol</p> <p>Gestione della fatica, stress e pressione temporale</p> |

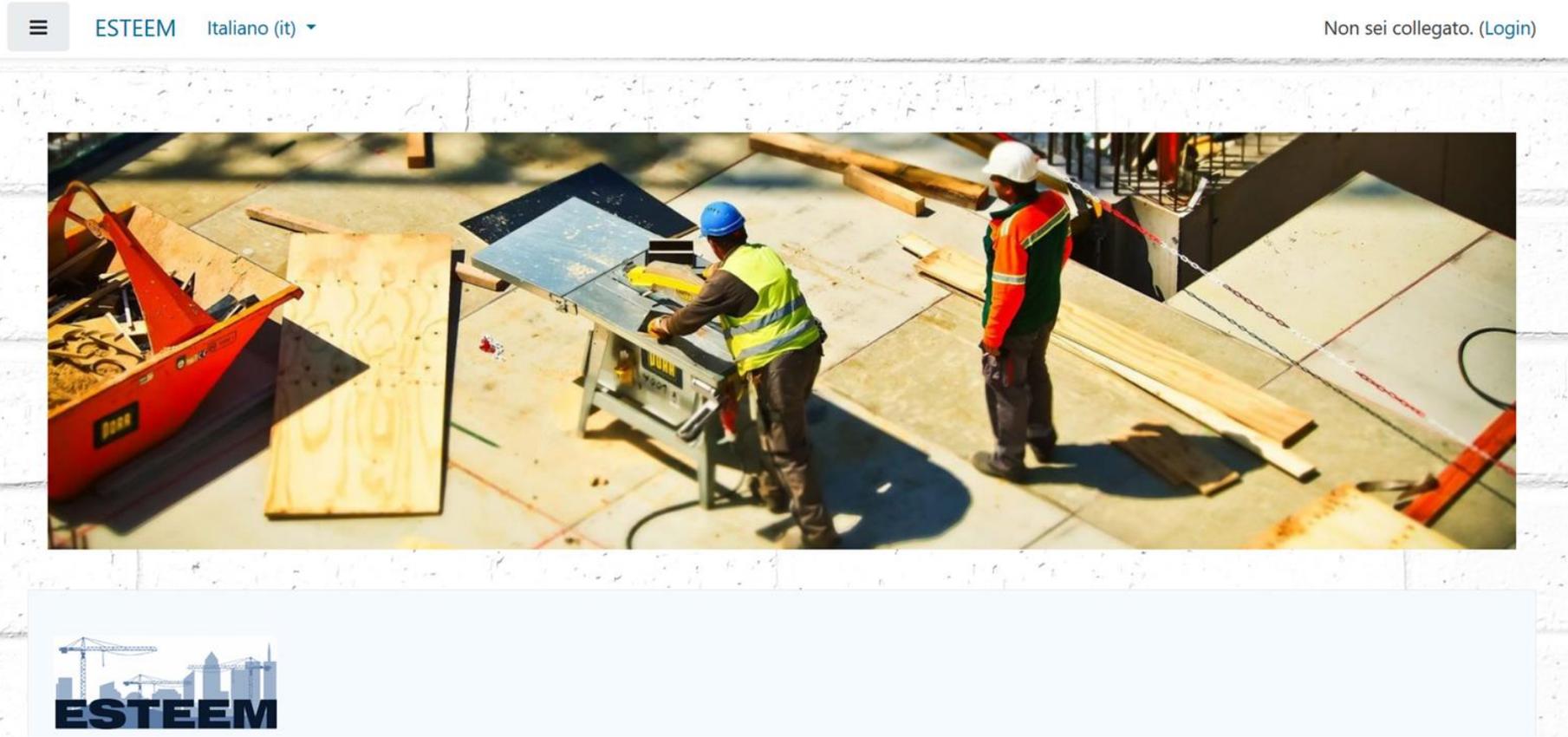
Formazione online
(Tot. 4 h)

| LEARNING WALL 1 (20') | LEARNING WALL 2 (20') | LEARNING WALL 3 (80') | LEARNING WALL 4 (80') | LEARNING WALL 5 (20') |
|--------------------------|--------------------------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|
| Slide Attività | Slide Attività | Slide Attività Game | Slide Attività Game | Slide Attività |



Piattaforma formazione online

<http://esteem.unibo.it/>



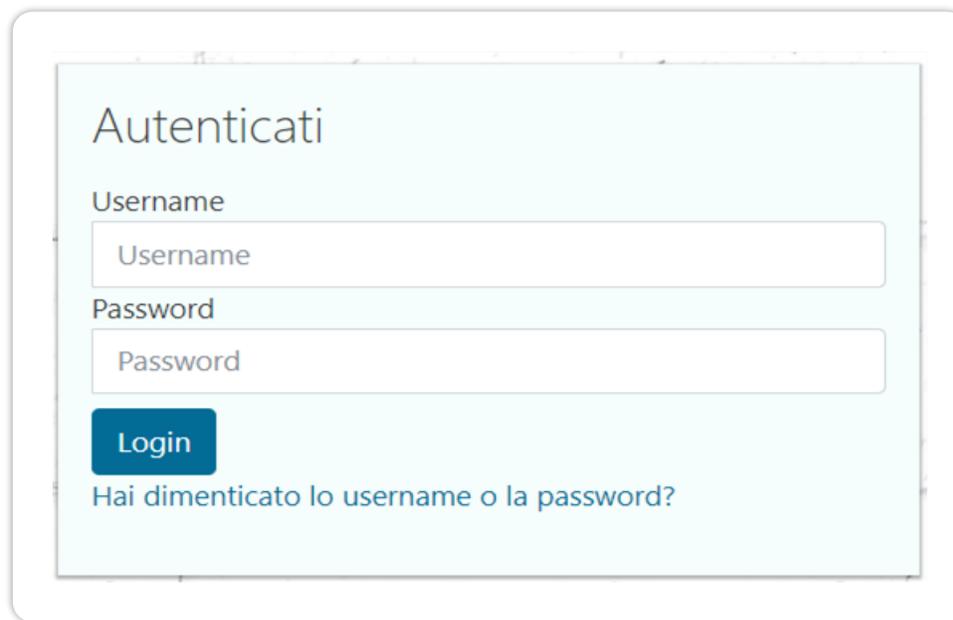
Utilità della piattaforma ONLINE

- Rivedere slide e contenuti appresi in aula
- Approfondire ulteriori contenuti in merito alla sicurezza sul lavoro
- Games per mettere alla prova quanto appreso



Le attività in e-learning possono essere svolte liberamente in qualsiasi momento del percorso, tuttavia sono particolarmente utili se realizzate fra una unità in aula e la successiva: in questo modo costituiscono un utile esercizio e una verifica “step by step” degli apprendimenti





Autenticati

Username

Password

Login

[Hai dimenticato lo username o la password?](#)

Accedi con le credenziali che ti sono state consegnate in aula!

Modifica la password al primo accesso!

PER I PARTECIPANTI

Username: nome.cognome (es. mario.bianchi)

Password: ESTEEM_pilot1_ITA

PER I FORMATORI

Username: nome.cognome (es. carlo.rossi)

Password: ESTEEM_trainers2019_ITA



Accedi al corso nella lingua della tua nazione di riferimento

Available courses

| | | |
|---|---|---|
|  |  |  |
|  |  |  |
| ESTEEM Corso sulla sicurezza | ESTEEM Safety Training | ESTEEM curso de seguridad |
| Category: it Italiano  | Category: gb English | Category: es Spanish |



Visita le varie sezioni!

▶ Open all ▼ Close all

Instructions: Clicking on the section name will show / hide the section.

- ▶ Presentazione del progetto
- ▶ Wall1
- ▶ Wall2
- ▶ Wall3
- ▶ Wall4
- ▶ Wall5
- ▶ *Area Formatori*
Hidden from students
- ▶ Materiali Utili



In Piattaforma (E-Learning wall) puoi trovare diverse tipologie di contenuti



**GAMES
TO PLAY**



**APP
E LINK UTILI**



SLIDES





**GAMES
TO PLAY**

Che cosa si intende per competenze tecniche?

Capacità relative a come comportarsi in modo adeguato in cantiere

Capacità che solo chi ricopre ruoli di responsabilità è tenuto ad avere

Capacità di tipo logico e matematico

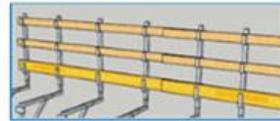
Capacità relative all'esecuzione tecnica di una mansione



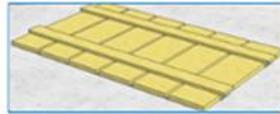


**GAMES
TO PLAY**

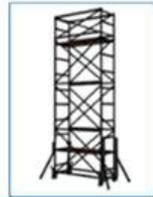
Quali sono i 2 elementi di protezione che sarebbe necessario installare per evitare il rischio di caduta dall'alto?



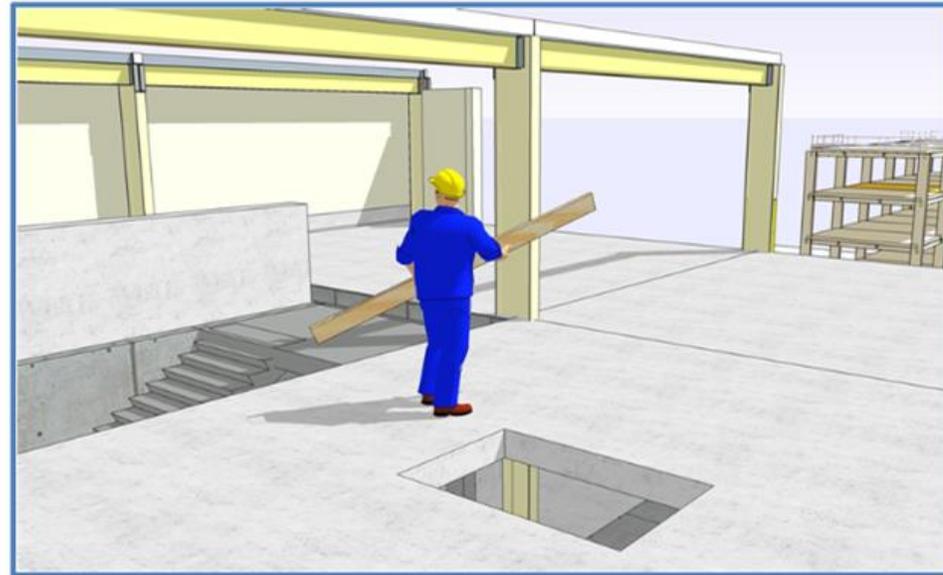
Parapetto



Tavolato



Ponteggio perimetrale



Invia risposta





**GAMES
TO PLAY**



RISPOSTA CORRETTA.
Hai selezionato i dispositivi necessari

Parapetto dotato di tavola fermapiede all'apertura del solaio

Parapetto dotato di tavola fermapiede nelle aperture verso l'esterno

Tavolato robusto, posato sopra il foro o in alternativa fissato e sostenuto da sotto il solaio

Continuare

Invia risposta



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





**GAMES
TO PLAY**

Sposta sul riquadro bianco il comportamento corretto da mettere in atto



Untitled Image



Check answer





GAMES
TO PLAY



Scegli l'alternativa corretta



A

B





GAMES
TO PLAY

Trascina le seguenti immagini mettendole in ordine dalla MENO pericolosa alla PIÙ pericolosa.



L'utilizzo di prese e s...



Anche se il lavorator...



Si tratta di una lavora...



Il lavoratore si trova i...



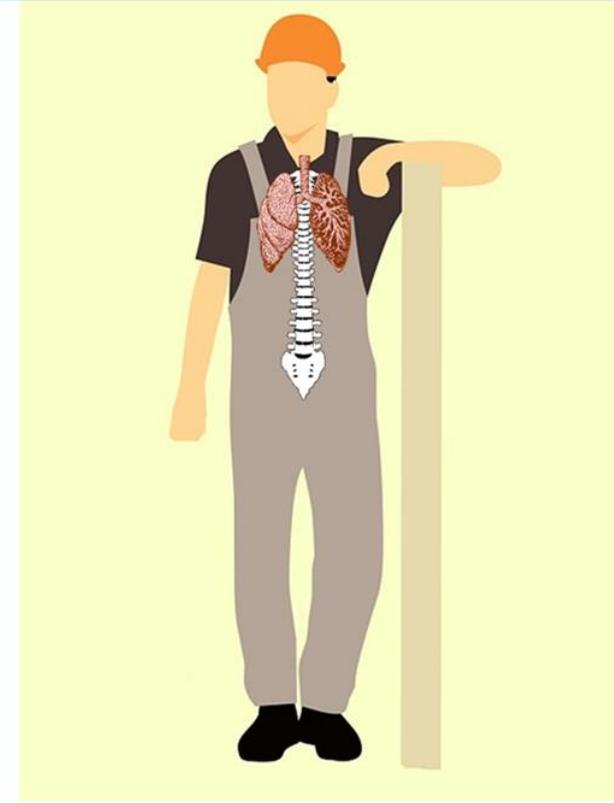
Durante il getto, gli al...





**GAMES
TO PLAY**

**Osserva l'immagine qui sotto e identifica 3
fonti di rischio di caduta dall'alto per il
lavoratore che si trova sopra un tetto
instabile e a rischio sfondamento**



Invia risposta





GAMES
TO PLAY

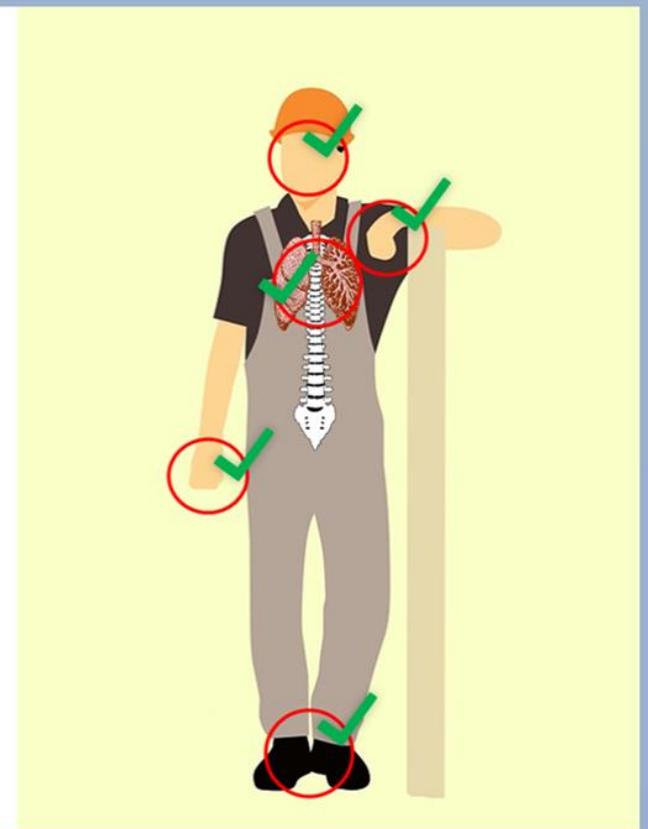


RISPOSTA ERRATA

Le parti del corpo esposte a rischi di infortunio sono:

- Le mani, a causa di abrasioni e contatto con sostanze irritanti
- Le vie respiratorie, a causa delle polveri che vengono inalate
- Gli occhi, a causa degli schizzi durante le fasi di impasto, scarico e lavaggio
- I piedi, a causa della caduta di materiali

Continuare



Invia risposta





**GAMES
TO PLAY**



PERICOLO

**DISTANZA
VERTICALE**



**DISTANZA
ORIZZONTALE**

INIZIO

ALT





**APP E
LINK UTILI**

Materiali Utili

Introduzione

All'interno di questa unità sono segnalati alcuni progetti virtuosi realizzati da altri enti in ambito sicurezza (con particolare riferimento al settore dell'edilizia)

Obiettivo

Questa unità si propone di diffondere le buone pratiche relative alla sicurezza sul lavoro e in edilizia e permette eventuali approfondimenti

<https://www.cdc.gov/niosh/topics/heatstress/heatapp.html>



OSHA-NIOSH è un'App utile per pianificare il lavoro all'esterno sulla base delle previsioni meteorologiche e delle temperature previste.

Offre aggiornamenti in tempo reale e geolocalizzate.

Propone inoltre suggerimenti utili per lavorare in sicurezza forniti da OSHA e NIOSH



<http://www.safetyheroes.nl/>

Safety Heroes è un gioco serio sviluppato per mappare i rischi sul luogo di lavoro e le adeguate misure di protezione da adottare. Il gioco incoraggia la comunicazione e l'azione.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



STP - Strumenti a disposizione del docente



- Guida Metodologica
- Per ciascuna unità didattica :
 - **Slides** a corredo delle presentazioni
 - **Video e filmati** per favorire la riflessione autonoma dei partecipanti e l'attivazione di un confronto nel gruppo
 - **Immagini e articoli di giornale** per favorire l'analisi di situazioni reali e la discussione all'interno del gruppo
 - **Esercitazioni** volte ad incoraggiare ed evidenziare la concreta trasferibilità degli apprendimenti nelle situazioni di vita e di lavoro reali
- Approfondimenti Bibliografici



STP - Contenuti del corso in aula

*La peculiarità del corso è quella di **approfondire tutti i contenuti previsti dalla formazione obbligatoria** con un **focus sulle competenze non tecniche per la sicurezza (NTS)**, utilizzando **modalità didattiche partecipative e interattive**.*



Contenuti tecnici (Come da normativa)



- Concetto di prevenzione, protezione, infortunio, malattia professionale, pericolo, rischio
- Organizzazione della prevenzione e valutazione del rischio (POS, PSC e DURC)
- Nozioni teoriche di base su: rischi, segnaletica, DPI, obblighi formativi
- Rischi sul luogo di lavoro (meccanici, elettrici, attrezzature, fisico, rumore, vibrazione, chimici, movimentazione merci, interferenza e subappalti)
- Segnaletica sulla sicurezza
- Lavoro in squadra e in solitaria
- Lavoro in condizioni di stress fisico, pressione temporale, assunzioni alcol
- Lavoro in condizioni metereologiche avverse
- Gestione delle emergenze



Competenze tecniche

Le competenze tecniche sono riferite all'insieme di capacità relative all'esecuzione "tecnica" di un lavoro in sicurezza (come ad esempio, sapere utilizzare gli strumenti secondo le norme di sicurezza)



Competenze NON tecniche

Le competenze non tecniche riguardano capacità *cognitive, sociali e personali* che, assieme a quelle tecniche, aiutano a svolgere il proprio lavoro in modo sicuro.

Competenze non tecniche per la sicurezza (NTS)



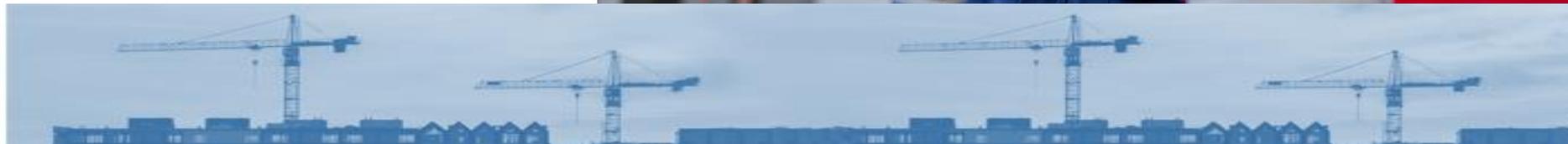
NTS definizioni: consapevolezza situazionale

Monitorare il luogo di lavoro osservando cosa accade ed indentificando potenziali rischi significa avere **consapevolezza situazionale**



NTS definizioni: comunicazione

La comunicazione riguarda la capacità di ricevere e trasmettere informazioni rilevanti per la sicurezza propria, dei colleghi e dell'ambiente.



NTS definizioni: presa di decisioni

La precisa di decisioni riguarda la capacità di formulare giudizi e/o di giungere ad una scelta valutando le opzioni disponibili sulla base della sicurezza.



NTS definizioni: gestione della fatica e dello stress

La gestione dello stress riguarda quel processo che consente al lavoratore di fare fronte a situazioni faticose sul luogo di lavoro prevenendo situazioni rischiose (ad esempio quando si è stanchi).



NTS definizioni: lavoro di squadra

Il lavoro di squadra riguarda la capacità di lavorare con altre persone favorendo la sicurezza propria e altrui



STP – Metodologie Didattiche

*Caratteristica peculiare del corso è l'utilizzo di **modalità didattiche partecipative e interattive**, al fine di:*

- *sollecitare la curiosità e mantenere desta l'attenzione*
- *indurre una reale riflessione, interiorizzazione e adesione rispetto ai temi trattati*
- *favorire la trasferibilità dei contenuti ai concreti contesti di vita e di lavoro*



PARTECIPAZIONE e **INTERAZIONE** sono possibili solo se c'è una reale disponibilità da parte del gruppo a «mettersi in gioco»



E' compito del formatore **costruire e preservare le condizioni** affinché i partecipanti esprimano questa disponibilità



- **Condividere di un patto formativo iniziale** a partire dalle aspettative e rappresentazioni dei partecipanti
- Esplicitare – ed eventualmente negoziare – obiettivi, vincoli e regole
- Aver cura delle relazioni nel gruppo e **costruire un clima di apertura**, inclusione e rispetto
- **Adattare stili e linguaggio** alle caratteristiche socio culturali dei partecipanti
- **Fare attenzione ai feedback** e ai segnali del gruppo



Metodologie Didattiche



Quotidiano del Sole 24 Ore

Edilizia e Territorio

Stampa Chiudi

27 Mag 2014

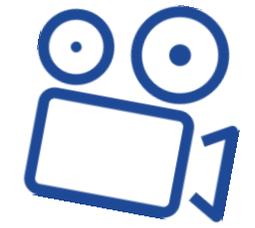
Roma, muore geometra in un cantiere edile

Due feriti e un morto è il bilancio dell'incidente avvenuto oggi in un cantiere edile a Roma, in via della Stazione Aurelia, dove durante i lavori di urbanizzazione per la costruzione di uno stabile privato, si sono susseguiti due smottamenti. Dario Testani, geometra di 32 anni, è morto cercando di salvare un operaio intrappolato dal primo cedimento del terreno.

Secondo le ricostruzioni degli agenti del commissariato Monteverde intervenuti sul posto, un operaio romeno di 38 anni stava lavorando da solo, in una buca profonda circa 2 metri e mezzo, quando c'è stato un primo cedimento del terreno. Nel cantiere in quel momento c'erano un altro operaio, 34enne italiano, e il giovane geometra. Entrambi sono accorsi per aiutare il lavoratore, rimasto intrappolato nella terra fino al bacino, ma mentre stavano cercando di tirarlo fuori, c'è stato un secondo smottamento e il geometra è stato seppellito dai detriti. Quando i vigili del fuoco sono intervenuti, lo hanno estratto e il 118 ha provato a rianimarlo, ma il giovane non ce

L'ha fatta, è morto per asfissia.

I vigili del fuoco hanno anche recuperato gli altri due uomini: l'operaio 34 italiano è stato soccorso dal 118 e trasportato in codice giallo all'Aurelia Hospital per un trauma toracico, l'altro il 38enne romeno è stato trasportato al Gemelli in codice rosso per fratture agli arti inferiori.



Le tecniche attive utilizzate nel percorso attingono a diverse tipologie e permettono di ottenere differenti obiettivi

Metodologie Didattiche



Analisi di situazioni

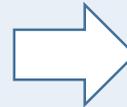
- *immagini, articoli, video*
- *autocasi*



concretizzare informazioni e nozioni

Dimostrazioni o esercitazioni

- *tecniche: movimentazione carichi, dpi ...*
- *non tecniche: comunicazione, fatica ...*



esercitare l'applicazione di metodi e strumenti
prendere consapevolezza di abitudini e comportamenti errati

Simulazioni

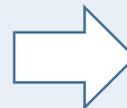
- *role playing*



fare esperienza di una situazione nella sua complessità nel contesto protetto dell'aula

Produzione

- *action planning*



stimolare progettualità e problem solving



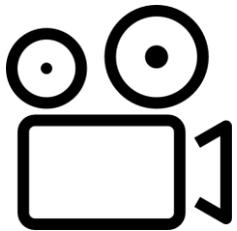
| TECNICHE DI ANALISI DI SITUAZIONI | <i>CONCRETIZZARE INFORMAZIONI E NOZIONI ...</i> | I focus del formatore  |
|--|--|--|
| IMMAGINI, ARTICOLI, VIDEO | <i>... a partire da situazioni esemplari</i> | <ul style="list-style-type: none"> • sollecitare ruolo attivo e partecipazione di tutti • permettere errori e tentativi, garantendo una efficace esplorazione del tema |
| AUTOCASI | <i>... per arrivare a situazioni reali del proprio vissuto</i> | <ul style="list-style-type: none"> • incentivare la disponibilità a portare casi, valorizzando i contributi nella loro valenza di occasioni di apprendimento • indirizzare nell'individuazione di casi pertinenti, utili, sufficientemente circoscritti da consentire l'analisi ma anche abbastanza complessi da risultare interessanti • facilitare la generalizzazione delle situazioni |



Metodologie Didattiche

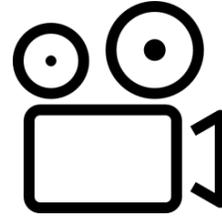
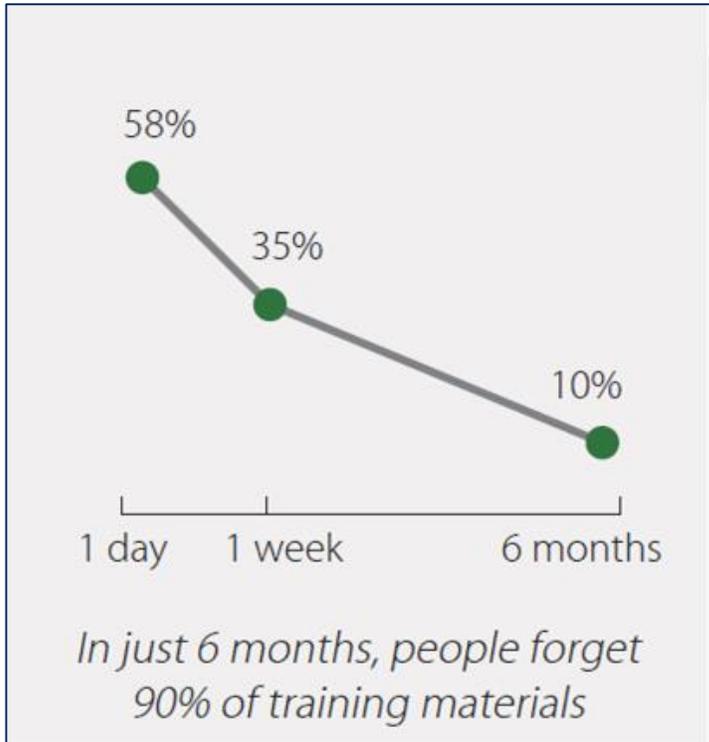
Video, dati e immagini a sostegno della presentazione dei concetti

- *Stimolano l'interesse*
- *Favoriscono il ricordo*
- *Permettono l'utilizzo di diversi canali comunicativi e di diversi registri semantici, creando una ridondanza comunicativa che aumenta l'efficacia del messaggio*



Dati di ricerca dimostrano in modo inequivocabile che inserire video in una presentazione migliora il ricordo di concetti e informazioni, con un effetto crescente nel corso del tempo



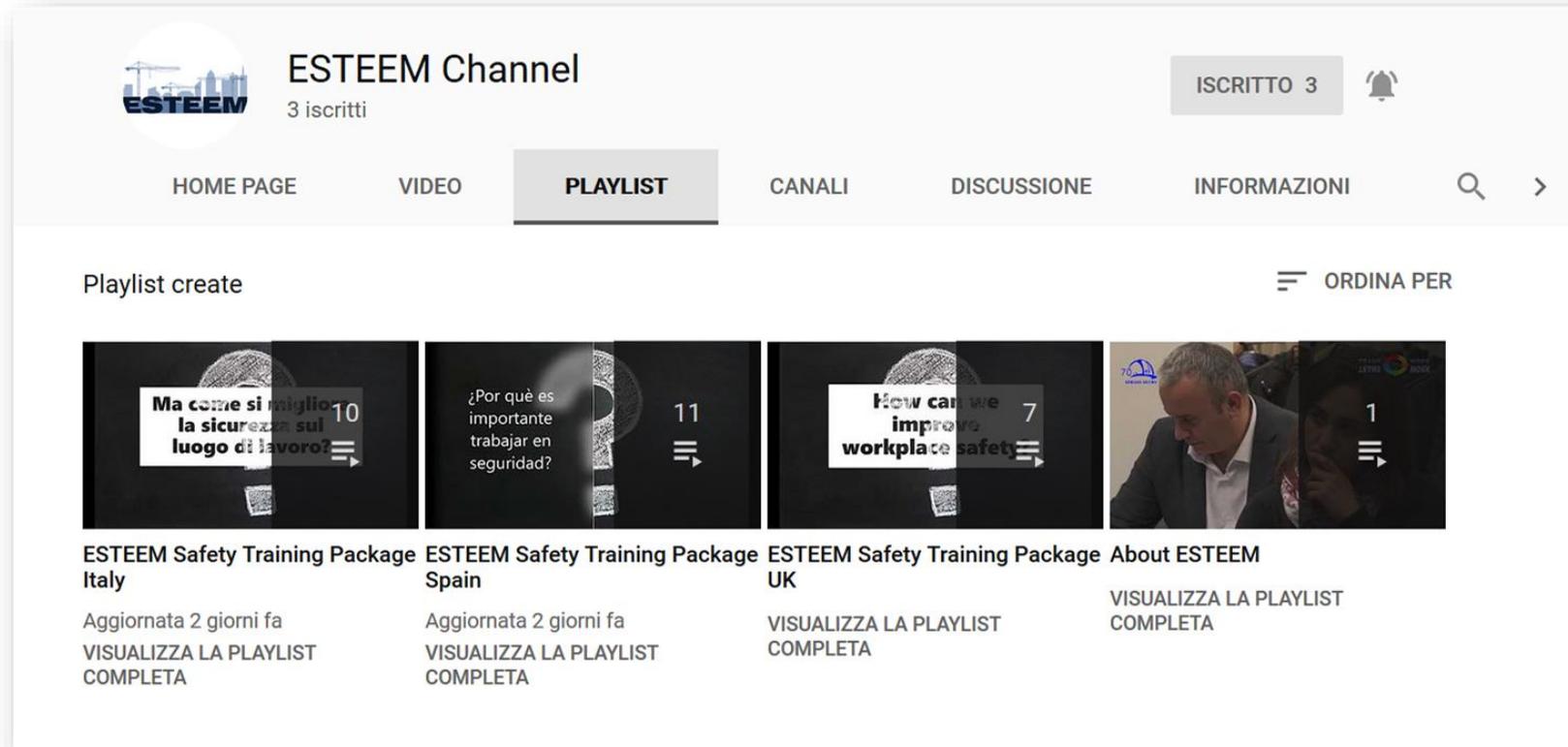


Quando le presentazioni includono video il ricordo è maggiore

- del **9%** al termine della presentazione
- dell'**83%** a distanza di tempo

Dati di Savo Group – «14 Ways to Use Video for Formal and Informal Learning», Panopto





ESTEEM Channel
3 iscritti

ISCRITTO 3 

HOME PAGE VIDEO **PLAYLIST** CANALI DISCUSSIONE INFORMAZIONI  

Playlist create  ORDINA PER

| | | | |
|--|--|---|---|
|  |  |  |  |
| ESTEEM Safety Training Package Italy Aggiornata 2 giorni fa VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA | ESTEEM Safety Training Package Spain Aggiornata 2 giorni fa VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA | ESTEEM Safety Training Package UK VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA | About ESTEEM VISUALIZZA LA PLAYLIST COMPLETA |

Video esemplificativo



ESTEEM Channel

<https://www.youtube.com/channel/UCnOcr2AaW8UHroj7WDZAefg/playlists>



Per un utilizzo efficace dei video ...



- **START**

Usare il video come stimolo per innescare una discussione, una ricerca d'aula o semplicemente per introdurre un tema

- **DISCUSS**

Favorire la ricerca autonoma di significati, la problematizzazione dei concetti, il confronto dei punti di vista

- **CLOSE**

Concludere evidenziando i nessi con gli argomenti trattati, lasciando un messaggio circoscritto e ben compreso



ROLE PLAYING «IL CANTIERE DI VIA VERDI»



Analisi di un incidente sul lavoro

Protagonisti

- Adam: giovane addetto all'escavatore
- Tom: il capo cantiere
- Danny: un collega esperto
- Alex: un giovane collega
- Il committente
- Un passante



- **Adam: il giovane addetto all'escavatore**

Ha frequentato una scuola di formazione per l'edilizia molto all'avanguardia dove sono stati utilizzati moderni simulatori; è stato formato per l'utilizzo di grandi escavatori ed ha ottenuto una certificazione per operare su queste macchine nei cantieri; è stato assunto dall'impresa per la sua comprovata competenza tecnica e per la precisione nel manovrare le macchine. E' alla sua seconda settimana in cantiere.

- **Tom: il capo cantiere**

Lavora da parecchi anni per l'impresa e ha svolto un po' tutte le mansioni. E' alla sua seconda esperienza come capo cantiere. Nel cantiere precedente ha avuto qualche problema nella gestione della squadra e questo ha causato ritardi nella chiusura dei lavori. Ha una grande esperienza tecnica costruita sul campo.

- **Danny: un collega esperto**

Tom, il capo cantiere gli ha affidato la supervisione di Adam. Ha qualche anno più di Adam, conosce bene tutte le mansioni e le problematiche del cantiere.

- **Alex: un giovane collega**

Ha poca esperienza ed è molto giovane. Si applica con grande impegno in tutti i lavori che gli vengono affidati. Spera di inserirsi positivamente nella squadra.

- **Il committente**

E' una persona scrupolosa ed esigente, che viene dal settore. Oggi è presente in cantiere e sta osservando attentamente i lavori.

- **Un passante**



Analisi di un incidente sul lavoro

- *Chi è il responsabile dell'incidente?*
- *Cosa è successo?*
- *Quali sono le cause dell'incidente?*
- *Come si poteva evitare l'incidente?*



Note per il formatore **ROLE PLAYING «IL CANTIERE DI VIA VERDI»**

1) Spiegare in cosa consiste l'esercitazione:

«Alcuni volontari, sulla base di un copione dato, simuleranno una situazione che ha causato un incidente. Il resto del gruppo osserverà e analizzerà la situazione evidenziando le cause dell'incidente, riflettendo sui comportamenti corretti e su cosa li ha ostacolati»

2) Individuare 6 volontari e assegnare i ruoli.

3) Illustrare a tutto il gruppo lo scenario e distribuire agli osservatori la scheda per l'osservazione

4) In disparte – intanto che gli osservatori prendono confidenza con la scheda di osservazione - effettuare un breve briefing con gli attori e assicurarsi che abbiano capito la parte e come giocarla

5) Attuare la recita

6) Lasciare qualche minuto agli osservatori per registrare sulle schede le loro osservazioni

7) Confronto in plenaria, coinvolgendo anche gli attori






Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



Istruzioni per Adam Addetto all'escavatore

Nel mezzo del lavoro ti accorgi che l'effettiva posizione della fossa e delle fondamenta della costruzione adiacente non corrispondono correttamente al disegno tecnico che avevi visto, in cui era anche specificata la posizione del gas principale.

Ti rivolgi prima al capo cantiere, ma ti dice di procedere.
Cerchi di parlare con Danny ma ha molta fretta e sta andando via
Provi con Alex ma lui non sa cosa risponderti.
Allora procedi.

Dopo un minuto avverti che stai urtando qualcosa di duro e senti un'improvvisa scarica di gas ad alta pressione: evidentemente hai rotto la conduttura del gas principale!

Istruzioni per Tom Capo cantiere

E' una giornata difficile, il committente è in giro per il cantiere, osserva tutto in silenzio e con grande attenzione.

Tutti ti interrompono per chiedere il tuo parere su cose della minima importanza e sei spazientito per la loro scarsa autonomia.

Sei preoccupato che anche questa volta si accumulino dei ritardi consistenti: non puoi proprio permettertelo...

Quando Adam viene a cercarti per sottoporerti un dubbio gli dici di procedere con il lavoro, sai per esperienza che i disegni non corrispondono mai esattamente....

Istruzioni per Danny Collega esperto

Hai molta fretta perché hai problemi a casa e devi assolutamente rientrare presto, inoltre ti hanno chiamato dall'ufficio amministrativo per una questione urgente.

Stanotte hai dormito poco e hai un forte mal di testa.

Quando Adam viene a cercarti ti viene in mente che anche tu avevi avuto il sospetto che ci fosse qualcosa che non andava nei disegni ma poi si avvicina un passante arrabbiato, il telefono inizia a squillare...tu pensi che comunque ne ha parlato con Tom ... e corri al tuo appuntamento con l'ufficio amministrativo rispondendo nel frattempo al cellulare

Istruzioni per Alex Giovane collega

Hai iniziato da poco tempo a lavorare e ci tieni a fare bella impressione.

Il lavoro ti piace ma ti senti ancora molto inesperto/a e hai molta soggezione dei colleghi e soprattutto del capocantiere.

Quando Adam viene a parlarti pensi che potrebbe avere ragione ma se il capocantiere gli ha detto di precedere...

Istruzioni per il committente

Hai avuto una discussione con l'impresa e hai pensato di andare a fare una visita in cantiere.

Hai una certa esperienza e vuoi proprio farti un'idea di come stanno lavorando.

Ti sei preso/a la mattina libera per stare in cantiere e fare qualche domanda agli operai.

Istruzioni per il passante

Abiti in Via Verdi e il tuo passo carraio è parzialmente ostruito dal materiale del cantiere da ieri.

Sei spazientito/a perché non è la prima volta che capita.

Ti avvicini e inizi a chiedere a gran voce quando pensano di liberare il tuo accesso.

Griglia per gli osservatori

- Quali sono le cause dell'accaduto?
- Quali sono imputabili alle caratteristiche dei lavoratori e quali alle caratteristiche del contesto?
- Quali competenze non tecniche sono entrate in gioco?
- Proviamo ad analizzarle nel dettaglio:

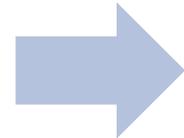
| | E' stata agita? | Cosa ha ostacolato la sua messa in pratica? | Quale sarebbe stato il comportamento corretto? |
|---|-----------------|---|--|
| Consapevolezza situazionale | | | |
| Comunicazione | | | |
| Presa di decisione | | | |
| Lavoro di squadra | | | |
| Gestione dello stress e della fatica | | | |



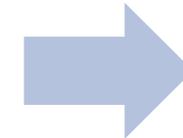
Note Metodologiche «IL ROLE PLAYING»



IL FORMATORE **SPIEGA**,
NEL MODO PIU' CHIARO
POSSIBILE **COSA** I
PARTECIPANTI DOVRANNO
FARE E **PERCHE'**



IL FORMATORE **LASCIA**
LA SCENA AI
PROTAGONISTI



IL FORMATORE
GARANTISCE L'UTILITA'
DELL'ESPERIENZA
RISPETTO AGLI OBIETTIVI
DI APPRENDIMENTO



Note Metodologiche «IL ROLE PLAYING»



BRIEFING

WARMING UP

- Rendere chiaro a tutti l'importanza e il valore didattico di ciò che si andrà a fare (il «gioco» e' coerente e funzionale con gli argomenti che si stanno affrontando e con gli obiettivi del corso)
- Trasmettere e sollecitare un atteggiamento informale e disteso (superare il senso di imbarazzo) ma al contempo concentrato e attento (evitare un approccio superficiale)

ISTRUZIONI

- Creare le condizioni per lo svolgimento fluido della rappresentazione:
 - assicurarsi la comprensione delle istruzioni
 - sottolineare l'importanza di ricreare nel modo piu' verosimile possibile la situazione
- Fornire agli osservatori indicazioni chiare e strutturate su «cosa osservare»



Note Metodologiche «IL ROLE PLAYING»

SVOLGIMENTO

SPAZIO ADEGUATO

- Liberta' di movimento
- Facilita' di osservazione

IL RUOLO DEL FORMATORE

- Osserva insieme al gruppo degli osservatori
- Monitora i tempi
- Valuta attentamente se/come intervenire laddove si verificano situazioni critiche



Note Metodologiche «IL ROLE PLAYING»

DE-BRIEFING

COOLING OFF

- Uscire dalla simulazione, riprendendo la distanza necessaria per poter analizzare l'accaduto
- Esprimere a caldo i vissuti che l'esperienza ha sollecitato

ANALISI

- Dare voce gli osservatori
- Stimolare il confronto dei punti di vista
- Ricondurre ai concetti oggetto della formazione



Note Metodologiche «IL ROLE PLAYING»



UN MOMENTO DELICATO NELLA GESTIONE DEL ROLE PLAYING E' QUELLO DELL'INDIVIDUAZIONE DEGLI ATTORI E DELL'ASSEGNAZIONE DEI RUOLI

- Valorizzare i volontari
- Cogliere i segnali deboli delle eventuali disponibilità
- Sollecitare con delicatezza, evitare le forzature
- Evidenziare l'importanza del ruolo degli osservatori

IL ROLE PLAYING PER ESSERE EFFICACE NECESSITA DI UN CLIMA D'AULA SUFFICIENTEMENTE COLLABORATIVO, IN REAZIONE A CIO' E' OPPORTUNO

- Calibrare il livello di strutturazione della simulazione
- Calibrare lo stile di conduzione da parte del formatore



ROLE PLAYING «IL CANTIERE DI VIA VERDI»



*Quali difficoltà potrebbero sorgere nella gestione del role playing?
Come potremmo risolverle?
Ragioniamo insieme....*

POTREBBE ACCADERE CHE

-
-
-
-

ALLORA IO FAREI....

-
-
-
-



ESERCITAZIONE

«GESTIONE DELLA FATICA E DELLO STRESS»



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union





Esercitazione

**Compilare quanti più codici possibili
in 5 minuti**



| 1= <u>U</u> no | | | | 3= <u>T</u> re | | | 5= <u>C</u> inque | | | 7= <u>S</u> ette | | | | 9= <u>N</u> ove | | | |
|----------------|---|---|----|----------------|---|---|-------------------|---|---|------------------|----|---|---|-----------------|----|--|--|
| 1 | 3 | 7 | __ | 9 | 7 | 5 | __ | 7 | 3 | 1 | __ | 5 | 1 | 3 | __ | | |
| 9 | 7 | 5 | __ | 1 | 5 | 3 | __ | 5 | 1 | 9 | __ | 9 | 3 | 5 | __ | | |
| 3 | 9 | 7 | __ | 7 | 1 | 9 | __ | 7 | 5 | 3 | __ | 1 | 7 | 5 | __ | | |
| 7 | 3 | 5 | __ | 5 | 3 | 7 | __ | 1 | 3 | 9 | __ | 9 | 1 | 3 | __ | | |
| 1 | 9 | 7 | __ | 9 | 1 | 5 | __ | 7 | 5 | 1 | __ | 5 | 9 | 7 | __ | | |
| 5 | 1 | 3 | __ | 3 | 9 | 7 | __ | 9 | 7 | 3 | __ | 3 | 7 | 1 | __ | | |
| 9 | 3 | 5 | __ | 1 | 7 | 9 | __ | 5 | 3 | 9 | __ | 5 | 1 | 9 | __ | | |
| 1 | 7 | 9 | __ | 9 | 5 | 3 | __ | 1 | 9 | 7 | __ | 7 | 5 | 3 | __ | | |
| 9 | 1 | 3 | __ | 1 | 9 | 7 | __ | 5 | 7 | 3 | __ | 1 | 3 | 9 | __ | | |
| 5 | 9 | 7 | __ | 3 | 1 | 5 | __ | 9 | 5 | 1 | __ | 7 | 5 | 1 | __ | | |
| 9 | 7 | 5 | __ | 7 | 3 | 1 | __ | 3 | 1 | 7 | __ | 9 | 7 | 3 | __ | | |
| 1 | 5 | 3 | __ | 5 | 1 | 9 | __ | 9 | 7 | 5 | __ | 5 | 3 | 9 | __ | | |
| 9 | 1 | 7 | __ | 7 | 5 | 3 | __ | 1 | 9 | 3 | __ | 7 | 9 | 1 | __ | | |
| 5 | 7 | 3 | __ | 1 | 3 | 9 | __ | 7 | 3 | 5 | __ | 5 | 7 | 3 | __ | | |



ESERCITAZIONE «GESTIONE DELLA FATICA E DELLO STRESS»



*Quali difficoltà potrebbero sorgere nella gestione del role playing?
Come potremmo risolverle?
Ragioniamo insieme....*

POTREBBE ACCADERE CHE

-
-
-
-

ALLORA IO FAREI....

-
-
-
-

