



## ISTRUZIONI PER IL FORMATORE

### 1. Briefing

#### a) In plenaria

- Il formatore spiega che faranno un'esercitazione che prevede di "mettere in scena" un incidente e riflettere sulle cause, su quali avrebbero dovuto essere i comportamenti corretti e cosa li ha ostacolati.
- Spiega che è previsto che alcuni volontari si prestino a fare gli attori – sulla base di un copione – e che il resto del gruppo osservi la dinamica dell'incidente, facendo particolare attenzione alle NTS
- Individua i 6 volontari (Nota: vedi eventuali varianti)\*
- Illustra a tutto il gruppo lo scenario (file ruoli attori da presentare)
- Distribuisce agli osservatori le carte con le NTS e le relative schede di osservazione e chiede loro di prendersi qualche minuto per leggerle

#### \* Variazioni

Il formatore può decidere di ridurre il numero di attori.

Il formatore può essere uno degli attori coinvolti nel gioco di ruolo.

Nel caso di soli sei partecipanti, il formatore può decidere di assegnare a tutti un ruolo. La discussione su NTS sarà effettuata in Aula.

#### b) agli attori

- Prende nel frattempo in disparte gli attori, assegna le parti (distribuendo ad ognuno una carta) e illustra a tutti il canovaccio (file Canovaccio per gli attori) spiegando che ognuno di loro dovrà intervenire nella sequenza indicata, rispondendo ad Adam in base a quanto scritto sulla propria carta (cercando di mettersi "nei panni" del proprio personaggio). Lascia loro qualche minuto per prendere confidenza con il compito.

#### c) agli osservatori

- Torna nel frattempo dagli osservatori e spiega come usare la scheda di osservazione chiarendo eventuali dubbi e specificando che si tratta di una traccia in base alla quale discuteranno poi tutti insieme (non è strettamente necessario compilare la scheda per iscritto se i partecipanti lo trovano faticoso)

### 2. Simulazione

Il formatore dà l'avvio alla recita.

- E' importante assicurarsi che gli attori abbiano un congruo spazio di movimento e che tutti gli osservatori vedano bene la scena e sentano le voci
- Il formatore interviene se necessario a supporto degli attori per gestire eventuali criticità



### 3. Debriefing

Il formatore guida la discussione in plenaria attraverso una serie di domande stimolo, che adatterà in funzione delle caratteristiche dei partecipanti.

In primo luogo si rivolge agli osservatori, poi allargherà il confronto agli attori: integreranno il confronto comunicando a tutto il gruppo le informazioni che hanno trovato indicate sulla carta del personaggio che hanno interpretato.

Domande stimolo:

- *Secondo voi, perché Adam ha deciso di proseguire il lavoro?*
- *Secondo voi perché Danny, Alex e Tom hanno risposto in questo modo ad Adam?*
- *Nella realtà, voi come vi sareste comportati? Perché?*

Infine il formatore, passa in rassegna le NTS e per ciascuna chiede all'osservatore/agli osservatori che avevano ricevuto la corrispondente carta:

- *Che impatto ha avuto sull'incidente? Se fosse stata agita correttamente, cosa sarebbe/non sarebbe successo?*
- *Come avrebbe dovuto essere agita correttamente?*
- *Che cosa ne ha ostacolato l'espressione?*

*Il materiale riflette solo le opinioni degli autori e la Commissione Europea e l'Agenzia Nazionale del Regno Unito non sono responsabili per qualsiasi uso che possa essere fatto delle informazioni in esso contenute.*